

మాఘవోర్షమి సందర్భంగా 1.83 కోట్లమంచి పుణ్యస్నానాలు



మహాకుంభమిగంగ, ఫిబ్రవరి 12: ఉత్తరపదేశ్ ప్రయాగరాజులో జరుగుతున్న మహాకుంభ వేశాలో మాఘవోర్షమి సందర్భంగా భక్తులు పోషితారు. గంగ, యమున సరస్వతి నదులు కలిసి ప్రతి త్రిపాఠీ సంగమంలో బుధవారం తెల్లారుజుమునుచే పెద్ద సంఖ్యలో భక్తులు పవిత్ర స్నానాలు అచ్చిస్తారు. కాక్కమంలో పొర్కుల్లు రెండుగంఱల ప్రయాగ ప్రకారం 1.83 కోట్లమంచి భక్తులు పవిత్ర స్నానాలుచేసినట్లు యమి పెట్టింది. మాఘ

మహాకుంభమిగంగ పెరిగిన భక్తుల రథీ

46.25 కోట్లకుచేలన కుంభమేళా భక్తులు

రాజు మొత్తం నోపోకల్చర్స్ నోస్ ప్రఫలించింది. మాఘవోర్షమి మంగళవారం సాయంత్రం 6.55 గంపిలుకు ప్రారంభం అయి బధవారం రాత్రి 7.22 గంపిలుకు మంగళవారం తెల్లారుజుమునుచే కు ప్రాతాన్ని నోపోకల్చర్స్ నోస్ ప్రఫలించారు. అత్యవసర, నిత్యావసర సర్వీసుల పాశాలుమాత్రమే అనుమతింది. దీనిలో యాక్రిలోకుల సంఖ్యలో భక్తులు 8మించి పశ్చిమాంధ్రమేర నడుశ్చి వస్తారీ. ఈనెల కుంపిలుకు తేలిని ప్రాతి మంగళవారం వేళ్ళ దారుల్లో భక్తులు పవిత్ర స్నానాలు అచ్చిస్తారు. కాక్కమంలో పొర్కుల్లు రెండుగంఱల ప్రయాగ ప్రకారం 1.83 కోట్లమంచి భక్తులు పవిత్ర స్నానాలుచేసినట్లు యమి పెట్టింది. మాఘ

ఇక్కమి స్నానాలు బధవారం సాయంత్రం 7.22 గంపిలుకు కు నోసాయాలు. సమారు రెండుగులలి మాఘవోర్షమి వించి వరకూ పుణ్య స్నానాలుచేసారు యమి ప్రభుత్వం అంచనా వేసింది. మరోప్రేపు కుంపిలో ప్రాంతంలో సుమారు 15 కిలోమీటర్లమేర రథీనెలకొంది. భక్తులుపై యమిసిరూరు పోలికాప్పర్ ద్వారా పూర్వమార్గం కలిపింది. 25 క్యాప్ట్స్ ప్రాంతంలో భక్తులుపై వెదజల్లారు. భక్తులుర్ల ర్జులోజులు పెరుగుతుండటంతో యమి స్నాన్లు ప్రయాగ

ప్రాంత జీబులో పేరిన సెల్ఫాన్

ప్రాంతాలుగుప్రాంతాలు. ఫిబ్రవరి 12: సాకేత లోపాలో మెషైప్పోస్టు కూడా చేతిలో ఉండగానే పేలిపోయాలు మరీ మఖ్యంగా చ్ఛాంగ్ సమయంలో భోస్టు పేలిన ఘటసలుచూసాం. అయితే ప్రజిలో ఒక మహింశ ప్రాంతమేబోలో సెల్ఫాన్ పేలిపోయిన ఘటసిన సోఫ్ట్‌వర్ మీపోయాలో షైర్ల అయిది. అప్పర భూతోలిని సుమహార్పులో పాపించేశింది.

ఆ సమయంలో సెల్ఫాన్ స్టు బ్రౌకోలోలో పెట్టికుండి వ్యక్తసాగిగా భోస్టు పేలించంతో ఘటసిలు వచ్చాయి. ఈ ప్రమాదలో అను సదుము భోగానికి తులుక తీవ్రగాయాల్యాలు. సూపర్మార్ట్ సిసిటివి కెమెరాల్స్ ఈ ఘటసిన ముఖుంచి కింది ప్రయాగంలో అయిది.

అ సమయంలో సెల్ఫాన్ స్టు బ్రౌకోలోలో పెట్టికుండి వ్యక్తసాగిగా భోస్టు పేలించంతో ఘటసిలు వచ్చాయి. ఈ ప్రమాదలో అను సదుము భోగానికి తులుక తీవ్రగాయాల్యాలు. సూపర్మార్ట్ సిసిటివి కెమెరాల్స్ ఈ ఘటసిన ముఖుంచి కింది ప్రయాగంలో అయిది.

ఇట్లే ద్రవ్యులు 4.31 శాతం

4.31 శాతం

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల మాట్లాడు. అప్పర ఉత్తరవుల తుముంచి పట్టడంతో ద్రవ్యులుణం కూడా కొంపిలో అప్పించి విప్పించింది.

మాట్లాడు, ఫిబ్రవరి 12: రిటైల్ ద్రవ్యులు 4.31 శాతం ప్రయాగంలో ద్రవ్యుల

‘తండేల్’ సక్కన మట

యువ సాప్తాగ్రహ ఆల్గైని నాగపైత్యం, సాయి పల్పి ముఖ్యాకల్ భూక్ బస్తర్ 'తండేలి'. చందూ మొండేటి దర్శకత్వంలో మొగా ప్రియాసర్ అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో గీతాయ్యీ బ్యానర్జువై ప్యాషన్సే కంగా నిరించారు. బారీ అంచులతో పిఎ



ఈ చిత్రం అన్ని చేట్ల దుల్లాగోళీ రెస్ప్యూన్షన్ తో బ్లక్ బస్టర్ స్కెన్స్ నేని సాంతం చేసేనుకుంది. ప్రైక్స్కులు, అభిమానులు, విమర్శకులు సినిమాపై ప్రశంసల జల్లు కురిపిస్తున్నారు. అన్ని వర్గాల ప్రైక్స్కులని అలఱించిన 'తండ్రెల్ఫి హొన్ ఫుల్గోర్న్ అప్పతోంది. ఈ సందర్భంగా టీం 'తండ్రెల్' లవ్ సునామీ సెలబ్రేషన్స్ ని గ్రాండ్సాగా నిర్వహించారు. కింగ్ అక్ట్రేనేసి నాగార్జున ఈ వేదుక ముఖ్య అతిధిగా హరజయారు. నిర్మాత అశ్వినీదత్త స్ట్రేష్ల్

‘ಶಾರ್’ ಟ್ರೇಲರ್ ಲಾಂಡ್

చిలక్క దర్శకుడు రామ్ గోవర్ వర్ష లేపన్స్ మామి శార్ లాగీ లైన్: టూ ముం లవ్ కెన్ బి స్నేగ్రీ. గిరి కృష్ణమర్ దర్శకత్వం లో, ఆర్థివిఅర్య ప్రాడక్షన్ ఎలవెంపి భ్యానర్జు ప్రముఖ వ్యాపార హెత్త రపి శంకర్ వర్ష సిర్కిస్టున్నారు. పొన్ ఇండియా మామిగా తెలుగు, హిందీ, తమిళ, మరియు మహారాష్ట్ర భాషల్లో ఈ చిత్రాన్ని 2025 ఫిబ్రవరి 28న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తున్నారు. నత్త రూదు, ఆరాధ్య దేవి హీర్ హీర్ యునుగా పలు నిజజీవిత



సంఘనులాభారాలతో సైకిలజికల్ ట్రిల్లర్గా శారీ మాపి రూపొం
దుటోంది. అర్జివి డెన్లో శారీ చిత్రానికి సంబంధించిన ట్రిల్లర్
మాంగో మీడియా ద్వారా విడుదల చేసారు. దర్శక, నిర్మాత
రాగోపోల్ వర్ష తన ఎమోవసల్ వాయిస్తో సోపల్ మీడియా
లో ఏవరెవరో ముక్కమొహంం తెలియని వాళ్ళతో పరిచయ
లు పెంచుని, వాళ్ళ బ్యాక్ క్రోండ్ గాని, ఫోర్ క్రోండ్
గాని, ఏమి తెలియకుండా నమ్మేయడంతో ఎదు
రయ్యే ప్రమాదాలు, భయంకర సంభుటనలు,
మనం చాలాచాలా విన్నాం! మాసా!అలాం
దీ నిజజీవిత ఘుటన ఆధారంగా తీసిన
సినిమా ఈ శారీ. నిర్మాతరవిశంకర్
వర్ష మాట్లాడుతూ, మా శారీ
చిత్రంలోని టీజర్, ఐవాంట్
లవ్ అండ్ ఎగిరే గుప్ప
లాగా గెండులిరికల్
సాంగ్ విడు
దల చేసా
ము.

ఈ
తున్నా
మొదలైన
విజపుత్తో స
సినిమా కాస్ట్టీ, ద్రావ్ నెపల్ బిఫోర్ వ
అర్జున్ సర్కా ఎక్స్ ట్రాన్సిన్
రాశీభన్నా ప్రజెన్స్ చాల ఇం
పా. విజయ యూనిక్ కాస్ట్ వ్హితో
ప్రామిన్ చేసోంది. యువన్ శంకర్ ర
క్రోండ్ మ్యూజిక్ ఫాంటసీ పార్కర్ ఎలిమె
దీవ్క కమార్ పాథి కెమరా వర్క్ కట్టిపడ్డిసి
లో వున్నాయి. అవే

మళ్ళీ రావా, కాలంలో
ఎజెంట్ సాయి శ్రీనివాస
అత్తేరు, మనుసద వంటి హృణ్ణిక్
హిట్లు తరువాత స్వధర్మ్య ఎంబర్లిన్
మెంట్ నుంచి 'బ్రహ్మ ఆనందం' అనే
చిత్రం రాబోతోంది. ఈ చిత్రంలో
వద్యశ్రీ అవార్థ గ్రోత్వ బ్రహ్మస్నం
దం, అతని కుమారుడు రాజు
గౌతమ్ ప్రభాన పాతలు పొపిం
చారు. బ్రియా వఢలమాని, పశ్వర్య
హోలక్కుర్ల కీలక పాతల్లో కనిపించ
నున్నారు. శ్రీమతి సావిత్రి, శ్రీ ఉమేష
కుమార్ సమర్పణలో రూపొందించిన
ఈ చిత్రాన్ని నూతన దర్శకుడు
ఆర్టివిస్ నిఖిల్ అద్యుత్తంగా తెర
కెక్కించారు. విజయవంతమైన
నిరూత రాహుల్ యాదవ నక్కా ఈ
సినిమాను భారీ ఎత్తున నిర్మించారు.
ఈ చిత్రం ఫిబ్రవరి 14న రిలీస్

‘బ్రహ్మ అనందం’ శ్రీ లతీజ్ వెడుక



ఈపెంట్ నిర్వహించారు. ఈ కార్య క్రమానికి మెగాస్టోర్ చిరంజీవి ముఖ్య అతిథులగా విచ్చేశారు. నాగ్ అశ్విన్, అనిల్ రావిపూడి వంటి దర్శకులు ఈ కార్యక్రమంలో సందడి చేశారు. ఈ ఈపెంట్లో.. మొగాస్టోర్ చిరంజీవి మాటల్లాడుతున్న, సినిమాను తీయడం ఎంత ముఖ్యమో, మంచి ట్రైంకి రిలీజ్ చేయడం, ప్రమోట్ చేయడం చాలా ముఖ్యం. ఈ మధ్య

న్నానో.. నువ్వు (బ్రహ్మనంద) కూడా అంతే పుత్రోత్సాహస్ని పొందుతాడ
అన్నారు. బ్రహ్మనందం మాటలుటూ, 'నిర్వాత రాఘవుకు ఎంతో పోవ
ఉంది. సినిమాను ఎలా తీయాలా? అని నిత్యం అలోచిస్తానే ఉంటాడు.
అలాంటి వ్యక్తులతో పని చేయడం నాకు గర్వంగా ఆనిపిస్తాంది. దైర్షక్క
నిఖిల్ ప్రారంభంలో నన్ను, రఘుబాబు, రాజీవ్ కనకల వంటి
వ్యక్తును చూసి కాస్త తడబడేవాడు. జేవర్స్ తాత, ఎదమెంట్
మనవడు కలిగి చేసే ప్రయాజమే ఈ మూర్ఖి. ఈ కథను
నిఖిల్ ఎంతో అద్భుతంగా రాసుకున్నాడు. అంతే
అద్భుతంగా తీశాడు. వాలెంటిన్స్ దే
సందర్భంగా ఈ మూర్ఖిని రిలీఫ్
చేస్తేన్నామన్నారు.

ఈపెంట్ నిర్వహించారు. ఈ కార్య క్రమానికి మెగాస్ట్రోర్ బిరంజీవి ముఖ్య అతిథులుగా విచ్చేశారు. నగ్రీ అశ్విన్, అనిల్ రావిపూడి పంటి దర్శకులు ఈ కార్బ్రూక్రమంలో సందడి చేశారు. ఈ ఈపెంట్లో..మెగాస్ట్రోర్ బిరంజీవి మాట్లాడుతూ, సినిమాను తీయడం ఎంత ముఖ్యమో, మంచి టైంకి రిలీజ్ చేయడం, ప్రమోట్ చేయడం చాలా ముఖ్యం. ఈ మధ్య న్నానో.. నువ్వు (బ్లప్ఫోన్డం) కూడా అంతే పుత్రోత్సాహాన్ని పొందుతావు' అని అన్నారు. బ్లప్ఫోన్డం మాట్లాడుతూ, 'నిర్మాత రాహుల్లు ఎంతే ప్యాప్సన్ ఉంది. సినిమాను ఎలా తీయలా? అని నిత్యం ఆలోచిస్తునే ఉంటాడు. అలాంటి వ్యక్తులతో పని చేయడం నాకు గర్వంగా అసిపిస్తాడి. డైరెక్టర్ నిఖిల్ ప్రారంభంలో నన్ను, రఘుబాబు, రాజీవ్ కనకాల పంటి వాళ్ళను చూసి కాస్త తడవడేవాడు. బెవర్స్ తాత, ఎదమెంట్ మనసుడు కలిసి చేసే ప్రయాణమే ఈ మూవీ. ఈ కథను నిఖిల్ ఎంతే అద్భుతంగా రాశుచున్నాడు. అంతే అద్భుతంగా తీశాడు. వాలెంటైన్ దే సందర్భంగా ఈ మూవీని రిలీజ్ చేస్తున్నామన్నారు.

సక్కన్ మిట్

గెస్ట్‌గా పాల్గొన్నారు. ఈ వేడుకలో నాగశ్రీతస్త, శోభితా దంపతులు ప్రత్యేక ఆక్రమణగా నిలిచారు. ‘తండ్రేల్’ లవ్ సునామీ సెలబ్రేషన్స్ లో కింగ్ అల్గైనేని నాగార్జున మాట్లాడుతూ, సక్కన్ స్మీటిక్ వచ్చి చాలా రోజుల్లా తుంది. చాలా సంతోషంగా పుండి. అరవింద్ కథ విని చందు మొండెటీ తో తీటామన్నా వేళావిశేషం, దేవిశ్శి మూర్ఖజిక్, బస్సీవాసు టీంసి సెట్ చేసిన వేళా విశేషం, నాగశ్రీతస్త శోభితిని పెల్లి చేసుకున్న వేళావిశేషం, ఇవన్నీ జావున్నాయి. ‘తండ్రేల్’ సక్కన్ చూస్తుంటే ఎంతో ఆనందంగా పుండి. పెలువరి 7న సినిమా రిలీజ్ అయినప్పుడు ఫిలీలో వెళ్లాం. ప్రధాని మౌద్దీని కల్పిశాం. అప్పుడు నా దగ్గర ఫోన్ లేదు. కైతు ఫోన్ ను మద్దామంటే తను తృగ్రగా బయల్కిపెళ్ళాడు. బయటకి రాగానే కంగ్రాట్స్ డాడీ అని ఒక ఫోన్కాల్ వచ్చింది. ప్యాన్ ను నుంచి వరుసగా కంగ్రాట్స్ మెనేజెంట్లు వచ్చాయి. అప్పుడు అర్థమైయింది మా కన్నా మా శ్రేయాభిలాషములు ఎంత ఆనందం పడుతున్నారో అని. అందుకే అన్నాను చాలా రోజుల్లైయింది సక్కన్ మీటిక్ వచ్చి అని. అరవింద్ కథ విని దాన్ని లవ్ స్టోర్స్ గచ్చి అధ్యాత్మమన టీంసి సెట్ చేసి సినిమాని చేయడం అంత ఈజీకాడు. కానీ అరవింద్ చేశారు. ధాంక్ యూ సో మచ్. ఇండియాలో ఘష్ట్ 100 కోట్ల క్రబ్బ్ ప్రాధ్యాసర్ అరవింద్. గజసీ సినిమాతో ఆ రికార్డ్ అందుకున్నారు. 100 పెర్చుంట లవ్, మౌస్ ఎలిజిబుల్ బ్యాచిలర్, ఇప్పుడు తండ్రేల్. మూడు సూపర్ హిట్లు.. ఒకటికి మించి ఒకటి ఇచ్చిన అరవింద్కి ధాంక్ యూ. బస్సీవాసు అందరినీ కన్నిస్సు చేసి సినిమాని అధ్యాత్మంగా మలచి రిలీజ్ చేయడంలో ఆయన సపోర్ట్ చాలా గొప్పది. చందు అంట నాకు చాలా ఇష్టం. చెత్తులో నటుడ్నే బయల్కి తీసుకొచ్చాడు. ఇందులో లాట్స్ బిల్డ్ సోల్

అందుకున్నారు. 100 పెట్టింట లవ, మౌస్ట్ ఎలిజిబుల్ బ్రౌచిలర్, ఇప్పుడు తండెల్. మూడు సూపర్ హిట్లు.. ఒకటికి మించి ఒకటి ఇచ్చిన అరవింద్కి థాంక్ యూ. బ్యూవాసు అందరినీ కన్స్టిన్స్ చేసి సినిమాని అధ్యతంగా మలిచి దిలీష్ చేయడంలో ఆయన సపోర్ట్ చాలా గొప్పది. చందు అంటే నాకు చాలా ఇష్టం. చైతులో నటుడ్ని బయటికి తీసుకోచ్చాడు. ఇందులో లాస్ట్ బిట్ సోల్ అఫ్ ది ఫిల్ట్. అదే కాదు ప్రతి సన్నిహితం

ఆధ్యాతలగా మలిచాడు. వి లవ్ యూ చండ
దేవి నా ఫేవరెట్. బుజ్జిత్తుల్ సాంగ్ అవ్వు స్టోండింగ్
హాట్. మై రాక్ స్టోర్. సాయి పల్లవి గురించి
ఎత్తచెప్పినా తమ్ముచే. అమెలో ఇస్టోన్సెన్స్
బుజ్జిత్తుల్లో కనిపించింది. సినిమాల్స్
పని చేసిన అందర్లికీ కంగార్టు.

శైతు రెండేళ్ళు ఈ క్యారెక్టర్ కోసమే డెడిటెల్డగా వున్నాదు. చాలా త్రాస్పూర్ అయ్యాదు. మాటింగ్ ఎక్కడ చేస్తున్నారు అంటే నముద్రంలో అని చెప్పాడు. ఎలా వుంది అంటే చాలా కష్టంగా వారి. శైతు రెండేళ్ళు ఈ క్యారెక్టర్ వహించారు. ప్లైన్ స్ట్రీస్స్ బ్యానర్స్ పై సాహు గారపా చారు. ఆకాంక్ష శర్పు హీరోయిన్గా నటిస్తోంది. పాటలు బస్టర్ హీరో అయ్యాయి. లైలా ఫిబ్రవరి 14న బిగ్ స్ట్రీస్స్ ల విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా హీరో విశ్వక్రేణ్ విలెకరుల సమావేశంలో సినిమా వీషమైల్చి పంచుకొన్నారు.

తేడీ గెలప చేయాలనే కోరిక మీకు ముందు మంచి ఉండడని విన్నాం?

ఆర్టిష్టాగ్ కొన్ని పాత్రలు చేయాలని ప్రతి సట్లుడికి ఉంటుంది. భామనే సభామనే, మేడం, చిత్రం భాసారే వివితం, రెమో సినిమాలు మాసినప్పుడు ఇలాంటి గిలమ్ చేయాలని ఉండేది. అలాగే ఆడియోస్ ఇప్పుడు కొత్త కథలని ని కోరుకుంటున్నారు. ఇలాంటి సినిమాలురాక దాదాపుగా రెండు దశబ్లాలు అఈ జనరేషన్లో ఒక హీరో అమ్మాయి పాత్ర వేయడం గత 20 ఏళ్లగా మనం లేదు. ఆ లోటుని భర్తి చేయాలని ఒక మంచి కథ రావడంతో ఈ సినిమా చేయజరిగింది. సోను మొడల్ లైలా ఈ రెండు క్యారెక్టర్లో మీకు ఇష్టమైనది?

అయిపోయింది
అనుకున్నాను. కానీ నా
ఉద్దేశాన్ని చిరంజీవి కూడా
ప్రస్తావింపవం చాలా ఆనం
దంగా అనిపించింది. అందరం
అందర్నీ సపోర్ట్ చేసుకోవాలి.
ఈ సినిమాకి లింక్ష్ రాయడం
ఎలా అనిపించింది?

ಯೂಟ್ ಪುಲ್ ಎಂಟರ್ಪ್ರೈನರ್ ‘ಲೈಲಾ’

డఫినేటగా లైలా. కానీ సోను క్యారెక్టర్ కూడా మీరు ఫాస్ట్ అయిపోతారు. త్రిలల్చ వఫ్ఫిసిటీ లో లైలా డామినేట్ చేస్తుంది. స్క్రైన్ మీద చూస్తున్నప్పుడు మాత్రం సోను క్యారెక్టర్ని కూడా చాలా ఇష్టవడతారు. ఫస్ట్ హాఫ్లో సోను మొదాల్ లైలాగా మారిదానికి క్యారెక్టర్ని వాలా ఎంజాయ్ చేస్తారు. అసలు సోను లైలాగా మారిదానికి కారిమేమిలి? ఒకబి కాదు మొత్తం మాడు ప్రోబ్లమ్స్ వస్తాయి. ఆ మాడు ప్రోబ్లమ్స్ నుంచి బయలుపడడానికి లైలాగా మారితాడు.

అది ఎంటనేది మీరు బిగ్ స్క్రైన్ మీద చూడాలి. త్రిలల్చే ఎక్కుడు అడ్డో కంబెంట్ కనిపిస్తుంది? అడ్డో కాదంది. ఇది యూత్ ఫుల్ కంబెంట్. అపుట్ అండ్ అపుట్ ఎంబర్ టైసర్.

ఈ కథ విన్నుప్పుడు మీ ఇనిషియ్ల ఇంప్రెషన్ ఏంటి?

కథ చెప్పినంత సేపు విపరీతంగా ఎంజాయ్ చేశాను. ఇలాం టి నవ్వులు జనాలకి ఎందుకు ఇవ్వకూడని అనిపించింది. ఇప్పటివరకు చేసిన సినిమాలన్నీ చాలా సీరియస్ గానే వింటాను. కానీ ఈ కథ విన్నుప్పుడు మాత్రం చాలా ఎంజాయ్ చేశాను. మీరు కార్పొండ్ కామెంట్ విషయంలో ఇచ్చిన సమాధానం గురించి చిరంజీవి గారు ట్రీ రిలీషణ్ క్లాపెంట్ లో ప్రస్తుతించడం ఎలా అనిపించింది?

నావు చాలా ముఖ్యచేసింది, నేను అక్కడితో అది

A portrait of a man with dark, curly hair and a well-groomed beard. He is wearing dark sunglasses, a black short-sleeved t-shirt, and red trousers. He has his right arm crossed over his chest, with his hand resting near his heart. A silver chain watch is visible on his left wrist. In the top left corner of the image, there is a yellow speech bubble containing the text "హీరో విష్వకేన్" in Telugu script.

పుత్రులు వ్యవస్థలు అనుమతించాడు. ఈ నటించారు. శామ్మ కే నాయుడు సినిమాగోగ్రహి అందించిన ఈ చిత్రానికి ధర్యతేజి సంగీత దర్శకుడు. ఈ నెల 14న విదుదల కాబోలోన్సు తల మూడు ట్రై రిలీఫ్ కంపెంట్ నంగా జరిగింది. ఈ సందర్భంగా ముఖ్య అతిథిగా ప్రస్తుతిణా పిల్లలను ప్రయోజనకులను చేయాలం బంగ మాస్టర్ తల పెట్టి కొడుకును లీట్ తల అన్న

అంటే వేరే అర్థం కదా
 ‘తల’ వీరి లవద
 అంటే కాదు తెలుగులో తల అనే
 అర్థం అన్నారు. నీంప్పే బావున్నాయి. రాగిన రాజ్
 భూగా ఆకట్టినవాడు. పుంచి హుస్కర్ కీంద్రాని ఆర్ అవుతుంగి.

ఉన్న తాతులు స్వామీ. అప్పుడు చూచి ప్రశ్నలు విచారించాడు. తెలిసిన ఆచిన్లున్నారు. మూర్ఖుడికి దైర్క్ష దర్శనేత్తజీ పాటులు ఎక్కి ల్లోంగొ చేశారు. ఈ 14న విదుదల కాబోతోన్న ఈ మూర్ఖి సూహర్ సక్కెన్ కావాలని కోరుకుంటున్నా అన్నారు. నటుడు ప్రభాకర్ మాట్లాడుతూ, తల సినిమా ఫిలిపరి 14న ఛియెటస్ట్ లో విదుదలవుతోంది. ఈ చిత్రాన్ని పెద్ద హిట్ చేసి మీ అందరూ మా అమృత రాజశేఖర ప్రాయమిలీకి, అమృత రాగిన్కు మంచి గిఫ్ట్ ఇవ్వాలిని, రాగిన్ కల నిజం కావాలని కోరుకుంటున్నారు. ఈ సినిమా తల సినిమా తర్వాత అమృత రాజశేఖర మీరు తలెత్తుకని తిరగాలని కోరుకుంటున్నాను. అమృత నాన్నను ఎలా మర్చిపోరో.. తెలుగు ప్రేక్షకులు రాజశేఖర్ ని



